



Artist: PETRELS
Album: INFANGTHIEF
Format: CD | LP | Digital
Label: DENOVALI
Cat. No. DEN376
Label Code: LC-27117

Tracklist:
01. Fishes
02. The Hungry God
03. Giants
04. Owning A River
05. Killing Of The Divine King
06. Belenos
07. Speenhamland
08. Variegated Fairy Wren

Sieben Jahre nach dem 2019 erschienen „The Dusk Loom“ kehrt Petrels mit zwei neuen Alben zurück: Infangthief und Outfangthief. Infangthief wurde ursprünglich im Jahr 2022 geschrieben und aufgenommen, bevor es im Licht eines weiteren Albums, Outfangthief, das später in diesem Jahr erscheinen soll, überarbeitet wurde.

Die beiden Alben fungieren als Begleitstücke, als Spiegel, die Facetten des jeweils anderen offenbaren und sich in Klang und Thematik überschneiden. Obwohl Outfangthief nach Infangthief produziert wurde, ist es keineswegs nur ein Nachfolger; seine eigene Entstehung führte zu einer erneuten Auseinandersetzung und Überarbeitung des früheren Albums, was wiederum das Schreiben seines Zwillings beeinflusste.

Ihre Titel stammen von altenglischen Rechtstermini („außerhalb gefasster Dieb“ und „innerhalb gefasster Dieb“). Der zentrale rote Faden, der sich durch beide Alben zieht, ist die Illusion einer vorausgesetzten menschlichen Autorität – derjenigen, die gegeben wird, und derjenigen, die mit Gewalt genommen wird. Während die westliche Gesellschaft scheinbar fest entschlossen ist, bereitwillig ein brutal zerstörerisches Wirtschaftsmodell zu umarmen (selbst in dessen Todeszuckungen), versuchen diese Alben – auf ihre eigene kleine Weise – die wesentliche Aufgabe zu übernehmen, alternative Formen des Seins zu imaginieren.

Petrels ist das Soloprojekt des Musikers und Künstlers Oliver Barrett. Seit der Veröffentlichung seines Debüts Haeligewielle im Jahr 2011 (#9 in A Closer Listen's Best Albums of the Decade) hat Petrels in ganz Europa getourt und die Bühne mit Künstlern wie Jóhann Jóhannsson, Tim Hecker, FIRE!, Nate Young (Wolf Eyes), Trouble Books, Demdike Stare, Nadja und Hans-Joachim Roedelius (Cluster) geteilt. Von seinem Zuhause in Somerset, UK, aus hat Barrett zahlreiche Alben über sein eigenes Floating Limb Label veröffentlicht sowie Hunderte von Releases für Künstler wie Keiji Haino, Loren Connors & Alan Licht, Judith Hamann, Incapacitants, Mette Rasmussen & Sofia Jernberg, Yasunao Tone und andere gemischt und/oder gemastert.

„Petrels entzieht sich der Kühle, die viele seiner Zeitgenossen auszeichnet, und ersetzt sie durch eine beinahe spirituelle Ekstase. Seine betörenden Synthesizer und fast choralen Gesangsbehandlungen rufen ein kosmisches, weit geöffnetes Staunen über das Universum hervor.“ – Paul Margree, Louder Than War