



Artist: EDOUARD CHERITEL
Album: SUITE NO I
Format: CD | LP | DIGITAL
Release: 29 November 2019
Label: DENOVALI
Cat. No.: DEN324
Label Code: LC-27117

Tracklist:

1. Movement I 4:54
2. Movement 2 7:08
3. Movement 3 3:26
4. Movement 4 8:09

Edouard Cheritel ist ein in Paris lebender französischer Komponist, der seit fast 25 Jahren an klassischen Kompositionen arbeitet. Im Alter von vier Jahren begann er, die Klarinette am National Conservatory of Lyon zu studieren und blieb dort 21 Jahre lang. Während dieser langen Entwicklung seiner musikalischen Fähigkeiten hat er gelernt, Kammermusik und symphonische Musik zu schreiben und zu spielen - er studierte 15 Jahre lang klassische Komposition - und arbeitete weitere 6 Jahre auf dem Gebiet der modernen Komposition.

In der Zwischenzeit experimentierte Edouard immer wieder mit elektronischer Musik und war Mitglied mehrerer Elektronik- und Popbands. Der größte kommerzielle Erfolg war sein Projekt "Employee Of The Year", das zwei Alben veröffentlichte, mehrmals im französischen Fernsehen spielte, für SOHN & Wild Belle Remixe produzierte und mehrere Stücke für Werbezwecke zur Verfügung stellte.

Nachdem Edouard Cheritel diese Grundlagen über Jahre als sehr vielseitiger Künstler aufgebaut hatte, beendete er 2019 seine ersten Solokompositionen mit dem Titel "Suite No I". Sie bilden eine kompakte Debüt-Suite mit vier Sätzen, die die klassischen kompositorischen Fähigkeiten von Edouard mit seiner Sensibilität für elektronische Melodien und einem leichten Pop-Appeal kombiniert, was zu einer teils melancholischen, teils sehr energischen Reise führt.

Neben den Aktivitäten für die laufende Suite-Serie arbeitet Edouard Cheritel derzeit an seinem Debüt-Solo in voller Länge und einem Projekt namens "People", das er 2020 realisieren wird. Für "People" wird Edouard zusammen mit und für die Menschen in den Fußgängerzonen von Paris Musik für den Alltag komponieren. Konkrete Pläne für dieses Projekt werden Ende 2019 bekannt gegeben. In Zukunft wird es auch Möglichkeiten geben, seine Stücke solo in einem intimen Kontext oder mit einer kompletten Live-Orchestrierung, an der er gerade arbeitet, aufzuführen.

"Suite No I" erblickt am 29. November 2019 durch Denovali das Licht der Welt.