



Artist: CELESTE  
Album: INFIDÈLE(S)  
Format: CD | 2xLP | DIGITAL  
Release: 29 September 2017  
Label: DENOVALI  
Cat. No.: DEN286  
Label Code: LC-27117  
EAN: 4059251156666

Tracklist:

1. Cette chute brutale 4:04
2. Comme des amants en reflet 3:32
3. Tes amours noirs illusoires 5:30
4. Sombres sont tes déboires 6:16
5. À la gloire du néant 3:08
6. Sotte, sans devenir 6:03
7. (I) 6:03
8. Entre deux vagues 5:22
9. De l'ivresse au dégoût 2:33
10. Sans coeur et sans corps 5:46

„Pessimisten, Nihilisten, Misanthropen und Totgeborene: die Geschichte von Celeste spiegelt sich in ihrem Sound wider: negativ, düster und destruktiv. Ein siebenteiliges, lebensverneinendes Noise-Theater deluxe“. So fasste Metal Hammer das letzte Album der französischen Death/Black-Metal-Band zusammen. Vier Jahre später, nach mehr als 10 Jahren Bandexistenz und mehr als 300 Shows auf der ganzen Welt, veröffentlichen Celeste mit ihrem sechsten Studioalbum „INFIDÈLE(S)“ den mit Spannung erwarteten Nachfolger.

Zusammen mit Blut Aus Nord und Deathspell Omega zählen Celeste wohl zu den wichtigsten Bands der weltweit bekannten, französisch-avantgardistischen Black-Metal Szene. Allerdings würde man Celeste mit dieser alleinigen Kategorisierung nicht gerecht werden. Zu umfangreich sind ihre Einflüsse. Zwar lässt sich ihr Soundspektrum nur schwer fassen, gleichzeitig verfügen die Franzosen jedoch über einen einzigartigen Wiedererkennungswert. Metal.de schrieb hierzu: „CELESTE sind gewaltig und finster, unergründlich schwarz. Kein Lichtstreif dringt zu der um sich greifenden Dunkelheit durch. Wer nun noch ein Bildnis brauche, der stelle sich „Animale(s)“ als gesichtsloses, finsternes Ungetüm vor, dass sich mit allerhand Armen gnadenlos an den verschiedensten Schubladen bedient und dabei einen Scheißdreck drauf gibt, ob es sich dabei nun um Black oder Doom Metal handelt, oder ob man es nun mit Post-Hardcore oder Sludge etikettieren möchte. Fakt ist jedenfalls, dass CELESTE im Vergleich zu ihren ersten Alben spürbar daran gefeilt haben, ihre Anliegen mit deutlich facettenreicheren Methoden durchzusetzen und das gelingt ihnen zweifelsfrei.“

Mit dem Level an Detailreichtum auf „ANIMALE(S)“ noch nicht vollends zufrieden, investierten Celeste viel Zeit und Mühe beim Schreiben und Produzieren von „INFIDÈLE(S)“. Auch deshalb ist das neue Album ihre bisher varianten- und detailreichste Produktion. Stellte „ANIMALE(S)“ zudem ein eher zusammenhängendes Konzeptalbum dar, steht auf „INFIDÈLE(S)“ jeder Track für sich.

Wie bei allen Alben bisher arbeitet Sänger Johan eng mit Photographen zusammen, um ein Artwork zu kreieren, das der künstlerischen Vision der Band gerecht wird. Die weltweit bekannte Künstlerin Marta Bavacqua stellte sich dieser Herausforderung. Ihr großes Bemühen, zehn weibliche Models zu einem Kunstwerk zu vereinen, hat sich ausgezahlt. Das Artwork zu „INFIDÈLE(S)“ ist schlichtweg ikonisch.

CELESTE sind nach wie vor die Meister der Dunkelheit. Und sie werden es immer bleiben. Wie keine andere, versteht es die Band diese Dunkelheit in all ihren unterschiedlichen Schattierungen, ihrer Wärme aber auch Kälte, ihrer Einzigartigkeit, die gewaltig und schön zugleich daherkommt, musikalisch Ausdruck zu verleihen.

„Ohne Zweifel - ein Ritt auf der Rasierklinge“ (8/10) Rock Hard

„Ihr Status als unbekanntes Hardcore/Metal-Hybrid wird hoffentlich bald Geschichte sein“ Pitchfork

„Beeindruckend, wie Celeste mit herkömmlichen Mitteln solch eine intensive und düster-bittere Impressionen erschaffen.“ Legacy

„Eine von Anfang an sich stetig steigende, voller Passion vorgetragene Aggression.“ (Nr. 6 Metal-Alben 2013) The Quietus

[facebook.com/celesteband](https://facebook.com/celesteband)